



AGFA 1939

Podróż w czasy wojny

SCENARIUSZ I REŻYSERIA: MICHAŁ WNUK
ZDJĘCIA: MICHAŁ POPIEL-MACHNICKI
PRODUCENT: MAGDALENA KAMIŃSKA / KOPRODUCENT: ANTJE BOEHMERT
AGFA1939.COM

Agfa 1939 / Podróż w czasy wojny

Michał Wnuk odkrywa nieznaną kartę historii swojej rodziny gdy wpada mu w ręce pudełko z napisem Agfa ze 120 zdjęciami i dwoma rolkami filmu 16 mm. Po raz pierwszy może spojrzeć na wojnę oczami swojego dziadka, Alojzego Kunsdorfa, który służył w Wehrmachcie. To był temat o którym się nie mówiło w rodzinie i Michał zaczyna rozumieć dlaczego – zdjęcia pokazują Powstanie Warszawskie, Front Wschodni, Holocaust. Dziadek Alo już nie żyje, Michał chcąc poznać prawdę o tym, co kryje się za wstrząsającymi obrazami musi zadać najbliższym niewygodne pytania.

Nie mógł się spodziewać, że zdjęcia, które tak dobrze ilustrowały historię dziadka są pamiątką po kimś zupełnie innym. Aleksander Eligiusz Szczepański, wujek ojca Michała, porucznik kontrwywiadu AK i wielokrotnie odznaczany bohater wojenny, w czasie wojny wymyślił sposób na przechwytywania niemieckich prywatnych zdjęć z frontu na rzecz ruchu oporu. Chciał ich użyć jako dowody niemieckich zbrodni, ale nie dane mu było doczekać końca wojny.

Michał wyrusza w podróż śladami materiałów zdobytych przez wujka Elka. Odkrywa krok po kroku historię zdjęć i filmów z pudełka. Podróżuje między Polską a Niemcami, spotyka świadków i historyków, odplątując jednocześnie historię swojej rodziny i wojenną kartę tej części Europy. Śledztwo prowadzi go do lata 1939 roku, zachowanych na rolkach filmu 16 mm ostatnich szczęśliwych dni przed wybuchem wojny. Po 75 latach po raz pierwszy ujrzą światło dzienne. W laboratorium ukazują się Michałowi pierwsze postaci. Kim są ci ludzie? Czy ktoś z nich jeszcze żyje? Czy jest możliwe spotkanie?

SCENARIUSZ I REŻYSERIA: MICHAŁ WNUK / ZDJĘCIA: MICHAŁ POPIEL-MACHNICKI
MONTAŻ: BARTOSZ PIETRAS, MACIEJ PAWLIŃSKI, THOMAS WELLMANN
PRODUCENT: MAGDALENA KAMIŃSKA / KOPRODUCENT: ANTJE BOEHMERT

INFORMACJE TECHNICZNE

CZAS: 56' / FORMAT: HD / DŹWIĘK: 5.1/STEREO
JĘZYK: POLSKI, ANGIELSKI, NIEMIECKI / NAPISY: ANGIELSKIE
KOPIE: DCP, HD CAM, BLU RAY, DVD / PREMIERA 2015

KONTAKT

PRODUCENT
MAGDALENA KAMIŃSKA
magdalenakaminska@me.com
balabusta.pl

KOPRODUCENT
ANTJE BOEHMERT
ab@docdays.de
docdays.de

DYSTRYBUTOR
DAVID HOOPER
info@espressotv.co.uk
+44 1273 730 929
espressotv.co.uk

<p>PRODUCENT</p> <p>balabusta</p>	<p>KOPRODUCENCI</p> <p>docdays PRODUCTIONS</p> <p>rbb[®]</p> <p>mdr[®]</p>
<p>WSPARCIE</p> <p> POLSKA AKADEMIA Sztuki i Kultury POLSKA KULTURA</p> <p> POLSKA AKADEMIA Sztuki i Kultury POLSKA KULTURA</p>	<p>DYSTRYBUCJA</p> <p> ESPRESSO TV</p>